

ایجاد نقشه با استفاده از نماهای استاندارد	درس اول-مقدمات
ایجاد نمای تصویر شده	معرفی SolidWorks
ایجاد نمای کمکی	مفهوم Part
ایجاد نمای برشی	مفهوم Feature
ایجاد نمایی با جزئیات بیشتر	مفهوم Sketch
برش موضعی	مفهوم Assembly
شکست نما	مفهوم Drawing
شکست نما	معرفی اجزای محیط SolidWorks
برش بخشی از نما	نوار منوی کرکره‌ای
ویرایش نماهای موجود	دکمه‌های پرکاربرد
مدیریت نوشتار و علامت‌های ویژه	نوارهای ابزار
	نوار مدیریت دستور
	تابلوی سمت چپ محیط
	منطقه‌ی گرافیکی
	تابلوی وظیفه
	نوار وضعیت
	کادر
	فیلد
	منوی میانبر (حساس به زمینه)
	محل انجام تنظیمات اختیاری برنامه
	درس دوم-مدیریت اسناد
	ایجاد یک سند جدید
	چیدمان اسناد باز
	ذخیره‌سازی تغییرات اسناد باز
	ذخیره‌سازی خودکار تغییرات
	ورود اسناد و صدور موضوعات
	اطلاعات سند
	بازگرداندن اثر دستورات
	درس سوم-کنترل صفحه‌ی تصویر
	آشنایی با روش‌های تغییر نقطه‌ی دید
	بزرگ‌نمایی موضوعات
	جابه‌جایی صفحه‌ی تصویر
	تغییر سبک نمایش
	مدیریت پس‌زمینه‌ی صفحه
	ایجاد پنجره‌های متعدد از سند
	آشنایی با دریچه‌های دید
	نمایش تمام صفحه
	اتازه‌سازی محتوای پنجره
	درس چهارم-ترسیمات و ویرایش موضوعات دوبعدی
	معرفی محیط Sketch و چگونگی ورود به آن
	ترسیم پاره‌خط
	آشنایی با قابلیت Snapping
	ترسیم دایره
	ترسیم کمان
	ترسیم چهارضلعی
	ترسیم چندضلعی
	ترسیم بیضی
	ترسیم شکاف
	ترسیم منحنی
	ترسیم نقطه
	خروج از محیط Sketch
	آمادگی برای ویرایش موضوعات
	انتخاب موضوعات
	حذف موضوعات
	حرکت موضوعات
	نسخه‌برداری از ترسیمات
	چرخش موضوعات
	مقیاس‌گذاری موضوعات
	قرینه‌سازی موضوعات
	ایجاد کمان در محل تقاطع موضوعات
	ایجاد پخ در محل تقاطع خطوط
	ایجاد پله روی موضوعات
	تکرار موضوعات با فواصل یکسان
	درس پنجم-ابزارهای کمک‌ترسیمی دوبعدی
	اندازه‌گذاری
	ایجاد ترسیم تمام تعریف شده
	مدیریت قیدها
	مفهوم رنگ ترسیمات در محیط Sketch
	اشکال‌زدایی خودکار
	درس ششم-میانی مدل‌سازی
	ایجاد مدلی بین ترسیمات
	دستور Lofted Cut
	مدیریت Featureهای مدل
	درس هفتم-مدل‌سازی پیشرفته
	ایجاد صفحه‌ی کمکی
	ایجاد محور کمکی
	ایجاد نقطه‌ی کمکی
	ایجاد قوس دو لبه‌های مدل
	ایجاد پخ در لبه‌های مدل
	باریک کردن سطوح مدل
	توخالی کردن مدل
	ایجاد تیغه
	گنبدی کردن سطوح مدل
	تغییر شکل مدل
	درس هشتم-مدل‌سازی تکمیلی
	ایجاد سوراخ ساده روی مدل
	ایجاد سوراخ سفارشی یا استاندارد روی مدل
	قرینه‌سازی Featureها
	انواع الگوبرداری شامل:
	الگوبرداری خطی از Featureها
	الگوبرداری دورانی
	الگوبرداری روی یک منحنی
	الگوبرداری روی نقاط
	الگوبرداری انباشته
	ایجاد مارپیچ یا فنر
	گزارش‌گیری از موضوعات شامل:
	اندازه‌گیری فاصله‌ی بین موضوعات
	محاسبه‌ی ویژگی‌های جرمی و حجمی
	ایجاد برش مجازی روی مدل‌ها
	انتقال یا نسخه‌برداری Featureها به روش ساده
	درس نهم-مونتاژ قطعات
	ایجاد یک سند Assembly جدید
	فراخوانی قطعات درون سند مونتاژی
	مهار قطعات و مجموعه‌ها
	انواع قیدها شامل:
	قیدهای استاندارد
	قیدهای پیشرفته
	قیدهای مکانیکی
	رفع مشکل گم شدن مراجع
	ویرایش و ذخیره‌سازی اسناد مرجع
	به‌کارگیری مدل‌های درون کتابخانه‌ی طراحی
	ایجاد نمای انفجاری از مجموعه
	ردیابی قطعات تشکیل دهنده‌ی مجموعه
	درس دهم-تهیه‌ی نقشه‌ی ساختی
	ایجاد یک سند Drawing جدید
	آشنایی با Sheet و مدیریت آن
	درج اولین نقشه