

درس اول-مقدمات	استفاده از تابلوی کنترلی برای ویرایش مسیرها	درس نهم- آشنایی با جلوه‌ها
معرفی گرافیک پیکسلی و برداری	استفاده از تابلوی معرفی شکل‌های مرکب	جلوه‌های Illustrator شامل:
مقایسه‌ی CoreDRAW و Adobe Illustrator	Pathfinder برای ویرایش مسیرها	Shape Builder Tool
کاربرد Illustrator	استفاده از منوی کرکره‌ای Object برای ویرایش مسیرها	Width Tool
معرفی اجزای رابط گرافیکی Illustrator	حذف موضوعات	Warp Tool
نوار منوی کرکره‌ای	تنظیم خط دور موضوعات	Twirl Tool
آشنایی با مفاهیم Artboard، Pasteboard و Artwork	Paintbrush Tool	Pucker Tool
نوار کاربردی	ایجاد و ویرایش سبک قلم‌موی نقاشی	Bloat Tool
دکمه‌ی Arrange Documents	Blob Brush Tool	Scallop Tool
دکمه‌ی Workspace	Eraser Tool	Crystallize Tool
تابلوی کنترلی	Scissors Tool	Wrinkle Tool
پنجره‌ی سند	Knife	Convert to Shape
تابلوها	Reshape Tool	Crop Marks
تابلوهای رنگ	تجزیه‌ی موضوعات	Distort & Transform
جمع‌بندی ابزار	درس پنجم-انتخاب موضوعات	Rasterize
نوارهای پیمایش	انتخاب با استفاده از کلیک کردن	Stylize
نوار وضعیت	انتخاب با استفاده از باز کردن پنجره	SVG Filters
نوارهای پیمایش	انتخاب با استفاده از ابزار Lasso	Warp
ناوبر صفحه	انتخاب با استفاده از ابزار Magic Wand	Envelop Distort
کادر	انتخاب با استفاده از منوی کرکره‌ای Select	جلوه‌های Photoshop شامل:
فیلد	انتخاب با استفاده از تابلوی Layers	Artistic
منوی میانبر (حساس به زمینه)	تغییر ترتیب موضوعات	Blur
تنظیم رنگ محیط	گروه‌بندی موضوعات	Brush Strokes
محل انجام تنظیمات اختیاری (Options) برنامه	انتخاب موضوعات قرارگرفته در گروه	Distort
درس دوم-مدیریت اسناد	قل کردن موضوعات	Pixelate
ایجاد یک سند جدید	مخفی کردن موضوعات	Sketch
ورود اسناد مختلف به درون سند جاری	ایزوله کردن موضوعات	Stylize
صدور موضوعات	درس ششم-تغییر شکل موضوعات	Texture
چیدمان فایل‌های باز	حرکت دادن موضوعات	Video
تبادل موضوعات بین اسناد و برنامه‌ها	چرخش موضوعات	از بین بردن جلوه‌ها
بازگشت ناگهانی تمام کارها	قرینه‌سازی موضوعات	سیک‌های گرافیکی
تکرار آخرین فعالیت انجام شده	مقیاس‌گذاری موضوعات	کار با مدل‌های Blend
درس سوم-کنترل صفحه‌ی تصویر	کوتاه‌سازی موضوعات	ماسک برشی
نماهای قابل مشاهده‌ی سند	تغییر شکل (با دست) آزاد	درس هشتم-مدل‌سازی سه‌بعدی
بازبایی نما	تکرار آخرین تغییر شکل	Extrude
مدیریت نماهای ذخیره شده	جمع‌بندی ابزارهای تغییر شکل	Revolve
ناوبری سند	همترازی موضوعات	3D Rotate
نمایش تمام صفحه	پخش کردن موضوعات	ترسیم‌های ۲/۵ بُعدی
بزرگ‌نمایی سند با استفاده از ابزار Zoom	درس هفتم-کار با نوشتار	ترسیم مدل ۲/۵ بُعدی از مینا
نوارهای پیمایش	تایپ متن معمولی	انتقال ترسیم‌های معمولی به فضای ۲/۵ بُعدی
جابه‌جایی صفحه‌ی تصویر	تایپ متن درون شکل	کار با خطوط شبکه‌بندی پرسپکتیو
نمایش و به‌کارگیری خطکش‌ها	تایپ متن روی مسیر	درس یازدهم-کار روی تصاویر
معرفی خطوط راهنما	ویرایش متن	درج تصاویر در سند
راهنماهای هوشمند	کار با سبک‌های نوشتاری	مدیریت تصاویر
خطوط شبکه‌بندی	درج حروف ویژه	تبدیل تصویر به ترسیم
پرش مکان‌نما	گریز متن از موضوعات	ابزارهای کار بر روی نقاشی زنده شامل:
اندازه‌گیری از موضوعات	تبدیل متن به شکل یا مسیر	به‌کارگیری سطل نقاشی زنده
درس چهارم-کار با مسیرها و شکل‌های پایه‌ای	درس هشتم-مدیریت رنگ‌ها و لایه‌ها	انتخاب گروه‌های نقاشی زنده
مفهوم مسیر	تنظیم میزان شفافیت موضوعات	درس دوازدهم-کار روی سمبل‌ها و نمودارها
ترسیم چهارضلعی یا چهارضلعی با گوشه‌های گرد	مدل‌های رنگی	ایجاد و ویرایش سمبل‌ها
ترسیم بیضی	تغییر وضعیت رنگ سند	ابزارهای Symbolism
ترسیم چندضلعی یا ستاره	تنظیم‌های رنگی	کار با گراف‌ها
ترسیم شعله و کاربرد آن	به‌کارگیری تابلوی ابزار	
ترسیم پاره‌خط	به‌کارگیری تابلوی کنترلی	
ترسیم کمان	به‌کارگیری تابلوی Color	
ترسیم فنر	به‌کارگیری تابلوی Color Guide	
ترسیم شبکه‌ی ماتریسی	به‌کارگیری تابلوی Swatches	
ترسیم شبکه‌ی قطبی	به‌کارگیری تابلوی Gradient	
کار با قلم	Gradient Tool	
ترسیم خط با دست آزاد	Mesh Tool	
نرم‌سازی ترسیم‌ها	Eyedropper Tool	
پاک‌کن مسیر	مدیریت لایه‌ها	
ویرایش نقاط کنترلی شکل‌ها و مسیرها	مدیریت خصلت‌های موضوع	